

<p>WOK22</p>  <p>グラフィックアーティスト、ペインター。頭の中にあるポップでダークな部分を、様々な手法で表現。様々な企画、ブランドとのコラボレートワークを始め、国内外での表現の幅も広げている。</p>	<p>cigarette-burns</p>  <p>cigarette-burnsとは、アーティストMARUによる活動の総称。アパレルブランドやツアーグッズなどに、アートワークを提供している。また原画の一部を使用して制作するアクセサリやiPhoneケースなど様々な一点ものアイテムを展開する。</p>	<p>おほしんたろう</p>  <p>ワタナベエンターテインメント九州事業本部所属。イラストやマンガネタを得意とし、2014年から自身のTwitterに1コマ漫画やイラストネタを頻繁に掲載し始め、独自の感性とセンスで展開するイラストの中毒性が人気。今まで発表してきたネタに加え、新たに新作のネタや短編マンガを書き下ろしている。</p>	<p>isayamax</p>  <p>デザイナー、イラストレーターを経験後、アーティストとして漫画やアメコミ、ファッションイラストレーションに影響を受けたスタイルで現代の空気感をポジティブに表現している。</p>
<p>鎌田かまを</p>  <p>猫とお酒が大好きなイラストレーター。個展やポップアップなどを精力的に行う。アパレルコラボや商業施設のポスターイラスト、アーティストグッズデザインなども手掛ける。</p>	<p>ざしきわらし</p>  <p>女の子のイラストを描く。福岡を中心にイベントや展示で活動している。</p>	<p>火曜び</p>  <p>イラストレーター。現代の今っぽさと80~90年代のノスタルジーを感じるちょっぴり懐かしいニューレトロな絵柄が魅力。アパレルブランドとのコラボや、CDジャケットのデザイン提供など幅広く活動中。</p>	<p>たまごたけ</p>  <p>シンプルで可愛い女子を描くイラストレーター。こちらを見つめているかのような女の子の瞳が魅力的。CDジャケットやMVのイラスト等を手掛ける。アナログイラストの制作も行っている。</p>
<p>SIVA</p>  <p>古い雑誌や雑貨を利用して立体感のあるアナログコラージュを制作。斬新で枠にとらわれないスタイルを目指す若きアーティスト。</p>	<p>SHIGEMATSU</p>  <p>福岡を拠点に2017年より活動を開始。アニメやマンガに影響を受ける。タバコを吸う少女をモチーフとしてデジタル・アナログで描く。</p>	<p>NOTE B</p>  <p>ネガティブで不気味な世界観をベースにアート表現を行っている。自ら描いた絵をシルクスクリーンプリントで服に落とし込み、オリジナルブランド「NOTE B ORIGINAL」を手掛ける。</p>	<p>TODAY BY ART</p>  <p>福岡の某アパレル制作会社に6年間勤務。生まれつき色弱というハンデもあり、デザインやアート関係の仕事は向いていないと思っていたが、専門学校講師からの「君にしか見えない色があるならそれは個性だ。そのままアートを続けなさい」という言葉に救われ、そこからさらにアートに没頭するようになり、横浜、新潟、福岡、大阪で個展を成功させている。</p>